СОГЛАСОВАНО
Председателем профсоюзного
комитета МАОУ «Лицей № 153»
городского округа город Уфа
Республики Башкортостан
Э.С. Костарева
«23» августа 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МАОУ «Лицей № 153»
городского округа город Уфа
Республики Башкортостан
А. Н. Скалина
«23» августа 2023 г.

ПОЛОЖЕНИЕ О ШКОЛЬНОМ ТЕАТРЕ
в МАОУ «Лицей № 153» городского округа г. Уфа РБ

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273 - Ф.З. с изменениями от 2 июля 2021 года, Уставом МАОУ «Лицей № 153».
1.2. Настоящее положение регулирует деятельность школьного учебного театрального объединения внеурочной деятельности «Театральная мастерская» (далее – «Театральная мастерская»).
1.3. «Театральная мастерская» может иметь свою символику, в том числе используя элементы символики школы.
1.4. «Театральную мастерскую» возглавляет руководитель театра, назначенный руководителем МАОУ «Лицей № 153».
1.5. Руководитель «Театральной мастерской» подчиняется директору МАОУ «Лицей № 153» и заместителю директора по воспитательной работе.
1.6. «Театральная мастерская» участвует в реализации воспитательной программы школы.

2. Основные цели и задачи школьного театра

2.1. Основная целевая установка школьного театра – развитие мотивации к познанию и творчеству, самостоятельности, инициативности и творческой активности подростков посредством соединения процесса обучения учащихся с их творческой практикой.
2.2. Основные задачи школьного театра:
2.2.1. Создать условия для комплексного развития творческого потенциала учащихся, формирования общей эстетической культуры.
2.2.2. Создать условия для формирования духовно-нравственной позиции.
2.2.3. Организовать работу с психофизическим аппаратом каждого учащегося, обеспечивая возможности самовыражения и самопрезентации.

2.2.4. Предоставить учащимся возможность для закрепления знаний и практических навыков, получаемых ими в ходе учебного процесса по формированию ключевых компетенций: умения учиться, умения сотрудничать, умения работать с информацией.
2.2.5. Обеспечить прохождение учащимися различных видов учебной практики в рамках междисциплинарной интеграции.
2.2.6. Предоставить учащимся возможность овладеть основами актёрского мастерства, выразительной сценической речи, основами игры на музыкальном инструменте, концертмейстерской работы.
2.2.7. Организовать досуг школьников в рамках содержательного общения.
2.2.8. Вести пропаганду театрального и музыкального искусства среди школьников.
2.2.9. Выявить и организовать допрофессиональную подготовку одарённых детей и подростков в области театрального искусства.
2.2.10. Осуществлять сотрудничество с другими творческими объединениями.

3. Организация деятельности школьного театра

3.1. Деятельность «Театральной мастерской» заключается в духовно-нравственном общении, в оказании помощи учащимся в самовыражении и самопрезентации, участии в организации культурно-массовых мероприятий, в постановке и показе широкому зрителю учебных спектаклей, концертных программ, творческих мастерских по специальным дисциплинам, самостоятельных работ учащихся, а также педагогов как на своей стационарной площадке, так и на других площадках, в том числе на выездах и гастролях.
3.2. К видам деятельности «Театральной мастерской» относятся: игровая, познавательная, досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение), проблемно-ценностное общение; художественное творчество (проектирование и подготовка спектаклей, концертов, отдельных концертных номеров, мастерских, декораций, социальное творчество (проведение культурно-массовых мероприятий, спектакли, концерты).
3.3. Деятельность «Театральной мастерской» организуется в следующих формах: учебное занятие (групповое и индивидуальное), психофизический тренинг, самостоятельная работа, репетиция, спектакль, конкурс, концерт, выступления на концертах и других массовых мероприятиях, проект, викторина, познавательная и социальная практика, экскурсия, посещение спектаклей, концертов, и другие.
3.4. Наполняемость групп составляет до 20 человек.
3.5. Объединения (группы) могут быть одновозрастными и разновозрастными.
3.6. «Театральная мастерская» организует работу с детьми в течение всего учебного года и в каникулярное время.

3.7. «Театральная мастерская» организует и проводит массовые мероприятия, создает необходимые условия для совместной деятельности детей и родителей.
3.8. Продолжительность занятий определяются расписанием.
3.9. Занятия проводятся по группам или всем составом, а также в индивидуальном порядке.
3.10. Расписание занятий «Театральной мастерской» составляется с учётом создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха детей, с учетом пожеланий учащихся и их родителей, возрастных особенностей детей и установленных санитарно-гигиенических норм.
3.11. В работе «Театральной мастерской», при наличии условий и согласия руководителя театра (педагога), могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагоги МАОУ «Лицей № 153» без включения в основной состав.
3.12. Содержание деятельности «Театральной мастерской» строится в соответствии с учебным планом и учебной (образовательной) программой (программами), реализуемыми в «Театральной мастерской».
3.13. Дополнительная (общеразвивающая) программа разрабатывается педагогом с учетом запросов детей, потребностей семьи, потребностей образовательного учреждения и национально – культурных традиций, и утверждается в установленном в МАОУ «Лицей № 153» порядке.
3.14. План по реализации общеразвивающей программы в «Театральной мастерской» составляется руководителем театра, утверждается руководителем МАОУ «Лицей № 153».
3.15. Руководитель «Театральной мастерской», реализующий программу, вправе выбирать по своему усмотрению технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов. Ведущими при организации занятий являются метод действенного анализа, игровые технологии, а так же различные формы и методы театральной педагогики.
3.16. Учёт образовательных достижений учащихся в «Театральной мастерской» осуществляется через отчёт педагога.

4. Участники образовательных отношений, их права и обязанности

4.1. Участниками образовательных отношений в «Театральной мастерской» являются обучающиеся МАОУ «Лицей № 153», педагогический работник, родители (законные представители).
4.2. Прием в «Театральную мастерскую» осуществляется по результатам индивидуального отбора детей из числа обучающихся МАОУ «Лицей № 153» с учетом их творческих и физиологических данных.
4.3. Права и обязанности детей, родителей (законных представителей), педагогического работника определяются Уставом МАОУ «Лицей № 153», Правилами внутреннего распорядка для учащихся и иными предусмотренными уставом актами.

4.4. Отношения детей и персонала МАОУ «Лицей № 153» строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями, но с обязательным соблюдением расписания занятий и правил внутреннего распорядка.
4.5. Права и обязанности работников МАОУ «Лицей № 153» определяются законодательством Российской Федерации, Уставом МАОУ «Лицей № 153».
4.6. Все участники образовательных отношений обязаны уважительно относиться друг к другу; бережно относиться к имуществу образовательного учреждения.
4.7. Учащиеся обязаны регулярно посещать занятия в «Театральной мастерской».
4.8. Родители (законные представители) учащихся обязаны создавать им необходимые условия для успешного освоения детьми учебных программ, реализуемых в «Театральной мастерской».
4.9. Педагог имеет право самостоятельно выбирать и использовать методики обучения и воспитания.
4.10. Руководитель «Театральной мастерской» планирует, организует и контролирует образовательный процесс, отвечают за качество и эффективность работы школьного театра, несёт ответственность за реализацию общеразвивающей программы в соответствии с планом и графиком процесса дополнительного образования (графиком).
4.11. Руководитель «Театральной мастерской» несет ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности, иные действия, предусмотренные трудовым договором, законодательством.